



Pietro Sermonti

Lingue: inglese, francese, spagnolo (ottimo)

Formazione professionale:

- Ha studiato in America presso il “Lee Strasberg Theatre Institute”
- Ha frequentato dei laboratori con F. De Sapia, M. Margotta e G. Baron.

Esperienze Professionali:

Cinema:

- 2021 “Tutti per Uma” regia S. Laude
- 2020 “Io e Angela” regia di H.S. Paragnani
- 2019 “Corro da te” regia di R. Milani
- 2018 “Uno di famiglia” regia di A. Federici
- “Bangla” regia di M.P. Bhuiyan
- “Bentornato Presidente” regia di G. Fontana- G. Stasi
- 2017 “Terapia di coppia per amanti” regia di A. Federici
- 2016 “Smetto quando voglio masterclass” regia di S. Sibilìa
- “Smetto quando voglio ad honorem” regia di S. Sibilìa
- 2015 “Lasciati andare” regia di F. Amato
- 2014 “Confusi e felici” regia di M. Bruno
- “Cristian e Palletta contro tutti” regia di A. Manzini
- “Sei mai stata sulla luna” regia di P. Genovese
- 2013 “Smetto quando voglio” regia di S. Sibilìa
- 2012 “Vino dentro” regia di Ferdinando Vicentini Orgnani
- 2010 “Boris” regia di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Vendruscolo
- “Qualche nuvola” regia di S. Di Biagio

Helianto srl

Sede operativa: via Monte Santo 16-00195 Roma

Sede legale: via delle Vigne Nuove 36b- 00139 Roma

Email: info@almanagement.it www.almanagement.it

Mobile: +39 339 8921997



- 2008 "Sleepless" regia di M. De Panfiliis
- 2007 "Amore, bugie e calcetto" regia di L. Lucini
- 2006 "Solometro" regia di M. Cucurnia
- "Sweet sweet Marja" regia di A. Frezza
- "Roulette" regia di M. Soudani
- 2001 "Sei come sei" corto -
- "Appuntamento al buio" regia di S. Paragnani
- "Dentro o fuori" regia di G. Ciarrapico
- "Le ore piccole" regia di M. Fago
- "Always" regia di K. Langenbach
- 1998 "Piccole anime" regia di G. Ciarrapico

Televisione:

- 2021 "Boris 4" regia di G. Ciarrapico, L. Vendruscolo
- "Bangla la serie" regia di P. Bhuiyan e E. Scaringi
- "Cops-2" regia di L. Miniero
- 2019 "Cops" regia di L. Miniero
- 2017 "Tutto può succedere 3^" regia L. Pellegrini
- 2016 "Tutto può succedere 2^" regia di L. Pellegrini
- 2015 "Tutto può succedere" regia di L. Pellegrini
- 2012 "Anna Karenina" regia di C. Duguay
- 2011 "Bentornato Nero Wolfe" regia di R. Donna
- 2009 "Boris 3" regia di D. Marengo
- "Un medico in famiglia 6" regia di T. Aristarco
- 2008 "Boris 2" regia di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Vendruscolo
- "Vita da strega" regia di A. Longoni
- 2006 "Boris" regia di G. Ciarrapico, M. Torre, L. Vendruscolo
- 2005 "Radio Sex" sit-com per Fox
- 2004 "Julie Chevalier de Maupin" regia di C. Brandstrom
- "Un medico in famiglia 4" regia di C. Norza e I. Leoni
- "La moglie cinese" regia di A. Grimaldi
- 2003 "Un medico in famiglia 3" regia di C. Norza e I. Leoni
- 2002 "Un posto tranquillo" regia di L. Manfredi con L. Banfi e N. Manfredi
- "Super Senior" regia di A. Salvatore (Conduttore e autore)

Teatro:

Helianto srl

Sede operativa: via Antonio Cantore 5-00195 Roma
Sede legale: via delle Vigne Nuove 36b- 00139 Roma
Email: info@almanagement.it www.almanagement.it
Mobile: +39 339 8921997



- 1995 “Re cervo” di C. Gozzi regia di V. Binasco
“Lungo pranzo di Natale” di T. Wilder regia di C. Pezzoli
“La scuola delle mogli” di Molière regia C. Pezzoli
1999 “Natalia” di D. Macrì regia di V. Binasco
1998 “Piccole Anime” regia di G Ciarrapico
1997 “Tutto a posto” regia di G. Ciarrapico
1996 “Quel pasticciaccio brutto de via Merulana” regia di L. Ronconi
2001 “Il pergolato di tigli” regia di S. Bertelà
“Il gabbiano” di A. Cechov regia di V. Binasco
2010 “Doña Flor e i suoi due mariti” regia E.Giordano
2012 “Full Monty” regia di M. Piparo

Helianto srl

Sede operativa: via Antonio Cantore 5-00195 Roma
Sede legale: via delle Vigne Nuove 36b- 00139 Roma
Email: info@almanagement.it www.almanagement.it
Mobile: +39 339 8921997